

{ Relazionésimo } *

Relazionésimo2030
EXPO SUMMIT
DELLE RELAZIONI

15-17 Luglio 2022
FIERA VICENZA



L'INSTALLAZIONE Il regista Duccio Forzano ha creato l'opera immersiva che accoglierà i visitatori del festival in Fiera

IL FESTIVAL In città dal 15 al 17 luglio

Il viaggio dall'Eden al deserto un'esperienza unica e intima

Ombretta Zulian di Beate Vivo Farm: «Il nostro intento è di trasmettere una moltitudine di relazioni che ci faranno attraversare i secoli lasciando spazio a nuove ispirazioni»

Veronica Molinari

●● Sarà come entrare in una bolla e viaggiare nel tempo trattenendo a tratti il respiro. Questa volta chi varcherà l'ingresso in Fiera a Vicenza, da venerdì 15 a domenica 17 luglio, lo farà attraverso un percorso inedito dal respiro internazionale.

Lo stesso respiro che avvolgerà "Relazionésimo 2030 - Expo Summit Festival delle Relazioni" che nell'installazione "Dall'Eden al deserto", creata sotto la regia di Duccio Forzano, trova la porta dell'area espositiva per accendere la scintilla e riscoprire l'importanza delle relazioni. Il visitatore sarà circondato da immagini e verrà colpito da suoni che risveglieranno i sensi attraverso 120 metri in cui sarà guidato nell'universo delle relazioni, cuore pulsante per una nuova società e una nuova economia.

Un cammino in cui ognuno proverà le emozioni che il suo vissuto gli farà percepire e che condurrà ad affrontare la salita per potersi fermare in cima e guardare dall'alto dove è arrivato l'essere umano. A quel punto si potrà scegliere se cambiare la propria esistenza e riappropriarsi delle relazioni perdute e dimenticate. Dipenderà da lui.

Un'esperienza unica che si concluderà con un messaggio di speranza e di invito a riscoprire le relazioni magistralmente interpretato da Giuseppe Fiorello nello scenario del Teatro Olimpico.

«Forzano porta in scena visioni e suoni di varie epoche e diversi generi passando per i classici»



L'installazione Porta la firma del regista Duccio Forzano l'opera che accoglierà i visitatori all'ingresso del festival "Relazionésimo 2030" in Fiera

«Non è facile raccontare opere così fantastiche - ha affermato Ombretta Zulian che, con Ketty Panni e il loro progetto Beate Vivo Farm, sta dando vita al primo format europeo di questo genere - Le parole e i testi spesso sono sfuggenti e volatili. Ma una cosa è certa: i film e le immagini sono difficili da dimenticare. Soprattutto quando la visione e la narrativa sono dense di immagini e emozioni forti che arrivano al cuore. La bellezza e la nostalgia giocano un ruolo importante nella nostra vita. Come sosteneva Calvino le caratteristiche di una forma di racconto devono avere un passo simile a una salita rapida seguita da una repentina discesa. Ognuno lungo il percorso realizzato troverà la sua porta d'accesso ricevendo ciò che ha dentro. Forzano, con le sue performance, riesce ed è riuscito anche questa volta a trasportare lo spettatore, a osservare piccoli squarci di mondo con il giusto ritmo e il giusto respiro, sperimentando linguaggi sempre diversi per poi chiudersi subito e lasciare immaginare tutto il resto. Ha portato sulla scena della Fiera visioni e suoni di varie epoche e diversi generi passando per i grandi classici e per quelli contemporanei. Un maestro del flusso di coscienza».

Raccontare l'etereo, le emozioni, i suoni e le parole. Ecco la grande sfida materializzata nell'area Show: attraverso schermi e suoni il pubblico entrerà in un mondo di immagini e parole perdendo per qualche momento il punto di riferimento. Suoni spesso in contrasto con le immagini per creare una sorta di riflessione su ciò che si sta guardando e ascoltando. In questa dimensione ognuno potrà comprendere l'importanza delle relazioni e come possano essere la vera visione per l'era del Relazionésimo che Beate Vivo Farm ha coniato. «Si tratta di un'opera realizzata per inaugurare "Relazionésimo 2030" e visibile solo nei tre giorni in Fiera - ha spiegato Zulian - Poi sarà smontata e rimarrà nei ricordi di chi l'ha potuta percorrere. L'intento è di trasmettere una moltitudine di relazioni che ci faranno attraversare i secoli lasciando spazio a nuove suggestive ispirazioni di sperimentazione da iniziare a condividere, perché l'essere umano non può vivere se non in relazione con le persone e con tutto ciò che lo circonda. La bellezza e la speranza devono tornare a far parte della nostra vita. Ne abbiamo un estremo bisogno sia noi che le prossime generazioni».

A tradurre il messaggio da cui ripartire è stato proprio Forzano, già interprete dell'espressione artistica di Baglioni, del Festival di Sanremo, di "Che tempo che fa" e di "Eurovision Song Contest 2022". «Mi piacerebbe ci fosse una sorta di retrogusto per capire il messaggio che si vuole trasmettere ovvero di non perdere di vista la relazione umana, con il pianeta, chi siamo. Oggi la maggior parte delle relazioni sono virtuali: messaggi, videochiamate, rapporti a distanza. Guardarsi negli occhi e confrontarsi anche discutendo, invece, è il mezzo per avere relazioni, crescere e avere una vita felice. La sfida è stata cercare di tradurre il messaggio in qualcosa che si vede e si ascolta e il percorso ne sarà la prova. Il viaggio è l'icona di quello che succederà in questi tre giorni».

●● Un evento unico in Europa che Beate Vivo ha deciso di realizzare a Vicenza. Così la città vedrà arrivare, nei tre giorni di "Relazionésimo 2030", oltre cento voci che daranno vita a più di 60 eventi diventando il cuore della rinascita delle relazioni. Il festival dei festival che spazierà dall'economia, alla salute passando per la nutrizione fino alla filosofia e all'urbanistica. Un abbraccio circolare per arrivare a una visione d'insieme tra convegni e laboratori che hanno richiamato accademici, imprenditori, influencer ed esperti tra i più autorevoli del panorama nazionale e internazionale. A provare ad accendere la scintilla per entrare nella nuova era ci saranno, tra gli altri, il climatologo Luca Mercalli, il sociologo Mauro Magatti, l'esperto di tecnologie Paolo Benanti, la giornalista Cristina Sivieri Tagliabue, i capitani d'impresa Luca Vignaga di Marzotto Lab e Andrea Moschetti di Faac, i formatori Richard Romagnolo e Sebastiano Zanolli, la nutrizionista Emiliana Giusti, il religioso padre Enzo Fortunato, i filosofi Maura Gancitano e Andrea Colamedici di Tlon.



Le fondatrici Ketty Panni e Ombretta Zulian di Beate Vivo Farm

Oltre cento voci in sessanta eventi per la rinascita

Dall'economia all'urbanistica dalla salute all'arte e alla filosofia

Partendo dalla sostenibilità e il futuro del pianeta anche l'assemblea annuale dell'An-ci Veneto per un confronto sulle sfide future si passerà alle tavole rotonde sul clima,

sulla relazione tra Terra e gli esseri umani per arrivare a confrontarsi su una nuova economia, sull'impresa - comunità fino al fraternariato e all'eredità da lasciare ai giovani. Ancora convegni su benessere, cura e spiritualità, abitare generativo, cibo in relazione, sul ruolo della tecnologia come alleata per lavorare insieme come comunità. Spazio anche a laboratori che per i masterclass ai fornelli vedranno all'opera i grandi nomi Luca Montersiro, Roberto Carcangiu, Francesco Palmieri che sveleranno i trucchi del mestiere facendo conoscere i piatti della nuova era che rispettano le relazioni tra gli ingredienti per vivere bene. E poi workshop sull'uso della voce per mettersi in relazione, percorsi olistici e campane, coaching e meditazione, libri con l'autore. Non ultimi gli incontri sul benessere, la cura e la spiritualità fino a toccare la malattia con cui l'essere umano deve imparare a convivere ed entrare in relazione. Non potevano mancare gli spazi per i giovani con un convegno dedicato ai ragazzi delle superiori e delle università e per i più piccoli con un corso di gentilezza e buone norme di comportamento, letture animate, l'arte delle carte, yoga e divertimento con la giocoleria. ● **Ve.Mo.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

{ Relazionésimo }

/re-la-zio-né-si-mo/

EXPO SUMMIT
15 - 17 Luglio 2022
FIERA DI VICENZA

Pana riello
Attore

Noemi
Cantante

Casa lini
Consulente

Sgar bi
Critico d'arte

Cri stochy
Cantante

Fio rellò
Attore

Shi va
Economista

For zano
Regista

Ma gatti
Sociologo

BIGLIETTI PER IL PUBBLICO DISPONIBILI DAL 6 GIUGNO SU: www.relacionesimo2030.com